

Súťažná časť Letnej organovej školy (LOŠ) v Levoči, 11. - 12. júl 2025

Priebeh bude v evanjelickom kostole v Levoči, príprava na evanjelickej fare (a ZUŠ Levoča po dohode).

Porota: Mgr.Jarmila Grichová, Mgr.art. Ondřej Mucha, Mgr.art. Marta Gáborová, Mgr. Peter Franzen

Dispozície súťažnej prehliadky, venovanej Viliamovi Figušovi - Bystrému, pri 150.výročí narodenia autora s názvom

"FIGUŠOV MEMORIÁL"

Kategória ELÉV: vek od 8 do 12 rokov:

Hudobné predpoklady:

ELÉV a) - spev duchovnej piesne, zdroj ES - Partitúra, Organový sprievod a iné, napríklad Jednotný katolícky spevník. Noty v kópii je nutné odovzdať porote.

Spev môže doprevádzať (i nemusí) sprievodný nástroj, ako klavír, keyboard, organ, gitara, korepetítor nesmie byť z radov poroty, no po dohode ho komisia vie zabezpečiť.

ELÉV b) - hra duchovnej piesne, zdroj ES - Partitúra, Organový sprievod a iné, napríklad Jednotný katolícky spevník. Noty v kópii je nutné odovzdať porote.

Spev je možné uviesť a ´ capella, alebo so sprievodom, môže sa doprevádzať adept sám, prípadne ho doprevádza samostatný muzikant.

Hra duchovnej piesne je prijateľná na klávesovom nástroji na primeranej úrovni.

Kategória TOVARIŠ: vek od 13 do 17 rokov

Hudobné predpoklady:

TOVARIŠ a) - spev dvoch duchovných piesní. Jedna z ES, druhá ľubovoľná. Hudobný sprievod podľa vlastného výberu: klavír, organ, gitara, keyboard, iné. Platí to isté, ako v kategórii ELÉV. Spevák sa môže sprevádzať sám, či s kolegom muzikantom.

TOVARIŠ b) - hra dvoch duchovných piesní, zdroj ES - Partitúra, Organový sprievod a iné, napríklad Jednotný katolícky spevník. Vyžaduje sa hra s pedálom a tvorbou kratučkých predohier.

Kategória MAGISTER: vek od 18 do 25 rokov

Hudobné predpoklady:

MAGISTER a) - spev troch duchovných piesní podľa vlastného výberu s hudobným sprievodom podľa vlastného výberu: klavír, organ, gitara, keyboard, iné, určite má znieť živý doprovod. Spevák sa musí sprevádzať sám.

MAGISTER b) - hra ľubovoľnej skladby od J.S. Bacha do 7 minút. Za skladbu sa považuje aj forma Prelúdium a fúga, Fantázia, alebo Toccata

- hra ľubovoľnej skladby pre organ s pedálom do 5 minút

Noty je nutné doručiť porote pred súťažou.

Kategória MAJSTER: vek od 26 do 45 rokov

Hudobná náročnosť:

Organová hra na primeranej úrovni, interpretácia 3 rozdielnych diel s pedálom do 15 minút, sprievod jednej duchovnej piesne podľa vlastného výberu v rozsahu 1 slohy - hra s pedálom a spevom. Noty je nutné doručiť porote pred súťažou.

Kategória Senior: vek od 46 do 80 rokov

Hudobná náročnosť:

Organová hra na primeranej úrovni, interpretácia 3 rozdielnych skladieb s pedálom do 20 minút, sprievod jednej duchovnej piesne podľa vlastného výberu v rozsahu 2 slôh - hra s pedálom a spevom. Noty je nutné doručiť porote pred súťažou.

Je možné sa prihlásiť aj do viacerých kategórií, ak v jednej súťažiaci spieva, v inej hrá na organe. Kvôli repertoáru je možné, aby súťažiaci mladšieho veku súťažil vo vyššej kategórii, opačne to nie je dovolené.

Podmienky súťaže chcú motivovať všetky generácie, čo môžu pomôcť pri duchovno - hudobnej službe. Od amatérskej po poloprofesionálnu úroveň. Absolventov VŠ v odbore cirkevná hudba, hra na organe, kombinačné predmety s organom môžeme odkázať na iné súťaže, primerané ich študijným odborom.

Záujemcovia o súťaž sa prihlasujú na mail: faralevoca@gmail.com

K prihláške napíšu krátky motivačný list so životopisom a skladby, alebo piesne, ktoré budú podľa danej kategórie uvádzať. Uzavretie prihlásených je do 30.6.2025